

ASIAN ART MUSEUM  
Chong-Moon Lee Center  
For Asian Art & Culture  
www.asianart.org



200 Larkin Street  
San Francisco, CA 94102  
T 415.581.3711  
pr@asianart.org

News



媒體聯繫：

沈澤健  
415.381.3566  
[zshen@asianart.org](mailto:zshen@asianart.org)

Zac Rose  
415.381.3560  
[zrose@asianart.org](mailto:zrose@asianart.org)



## 亞洲藝術博物館新任命張帆為中國藝術部主任

張博士將負責博物館聞名的中國藝術部

美國，舊金山，2016年4月20日 - 舊金山亞洲藝術博物館今天宣布張帆博士將於今年6月1日起就任中國藝術部主任。張博士將與現任中國藝術部副策展人賀利合作，主持亞洲藝術博物館中國藝術特展的策劃以及館藏中國藝術品的管理、展陳和研究。

“張博士作為一名學者、策展人和考古學家的優勢與我們的需求完全一致，”亞洲藝術博物館館長許傑說。傑我們非常有幸張博士有著與該職位相關的寶貴經驗和知識。他對我們博物館的使命有著十分的熱情與支持，我相信張博士會為我們今後的發展作出重要貢獻，以更有意義和廣泛的方式與我們的觀眾分享。”

張帆先生最初在中國吉林大學接受考古教育，現為佛羅里達州薩拉索塔市瑞林藝術博物館的亞洲藝術策展人。在此期間，張博士參與籌劃並實施瑞林藝術博物館今年五月新開放的 Helga Wall-Apelt 亞洲藝術展廳和亞洲藝術中心。

“我非常高興能夠加入由許傑博士領導的、有眾多富有經驗策展人的亞洲藝術博物館團隊，”張帆說到。到我期待可以與同事們緊密合作，研究、收藏和展示傳統與現代中國藝術，並進一步豐富和拓展博物館已經非常成熟的國際、國內展覽項目。”

更多

張博士將為亞洲藝術博物館帶來他對館藏研究、新展館建設、以及策劃國際展覽的豐富經驗。他的學術研究愛好包括中世紀時期東亞地區的藝術和考古、草原征服王朝的物質文化、絲路貿易和文化交流、以及北美地區亞洲藝術品收藏的早期歷史。

張帆先生接受過藝術考古和歷史文物的系統訓練，擁有美國布朗大學的博士學位以及范德比爾特大學的碩士學位，還曾在紐約大都會博物館、羅德島設計學院博物館、和史密斯學院藝術博物館任研究職位。

他同時曾在高校中教授過東亞藝術與文化、已發表多篇雜誌文章、並主編過《皇家品味：十五世紀中國的藩王宮廷藝術》（2015年）和《亞洲藝術收藏：史密斯學院藝術博物館收藏精品》（2013年）。

張帆博士即將參與亞洲藝術博物館中國藝術部一系列非常精彩的展覽。今年夏天，亞洲藝術博物館將展出【皇帝品味：台北國立故宮博物院精品展】。作為世上最大的中國藝術品收藏之一，台北故宮博物院這次近20年來首次送展來美。本次展覽將展出150多件跨越800年歷史的中國皇室精品，多數展品首次在美展出。

亞洲藝術博物館近期剛宣布擴建計畫－一處12000平方英尺特別展廳的施工方案已定於2017年開始實施。

“在我們推進擴建項目之際，我們很高興借鑑張博士負責瑞林藝術博物館亞洲新館建設的經驗，”許館長說。“我們很榮幸張帆博士能夠在這個關鍵時刻加入我們。”

### 關於亞洲藝術博物館

亞洲藝術博物館－李鐘文亞洲藝術文化中心－是舊金山致力於推廣亞洲文化藝術的領先機構，我們的收藏有一萬八千余件、橫跨六千年歷史的亞洲文物精品。亞洲藝術博物館通過富有歷史性與實事性的藝術作品，為大眾提供美感教育，揭示歷史奧秘，融入當代生活，推動新藝術、新創意及新思維。

詳情請洽：415.581.3500 或查詢官網 [www.asianart.org](http://www.asianart.org)  
博物館地址：200 Larkin St., San Francisco, CA 94102