



MEDIA CONTACT:
Tim Hallman
415.581.3711
pr@asianart.org

亞洲藝術博物館委任焦天龍博士為新任中國藝術部主任



2014年7月23日於舊金山

舊金山亞洲藝術博物館今日宣佈，焦天龍博士將於今年9月15日起，上任為中國藝術部主任，將與該部門的副主任賀利女士一起策劃特別展覽，並對亞博所收藏或借展的中國藝術珍品進行學術研究。

亞博館長許傑博士謂：「焦天龍博士無論在中國或美國，在學術、策展和博物館行政方面都經驗豐富。他具有獨特的技能和專業知識，熟悉中國古代藝術，而且與中國各界人士關係良好，對於我們進一步與中國建立文化交流非常有幫助。焦博士有智慧、有魄力，且會積極地貫徹亞博吸引和啟發廣大觀眾的願景，我們非常歡迎他成為亞博的一份子。」

中國考古學及早期藝術史專家的焦博士，曾任香港海事博物館總館長，主管收藏、展覽及教育和公眾項目工作，亦曾任夏威夷檀香山畢士普博物館人類學部主任，多次策劃以美術、地圖、織繡、民族學和考古學等為主題的大型國際級展覽，且與多名學者、社區顧問、教育家和設計師合作完成畢士普博物館太平洋展廳（Pacific Hall）的大規模裝修，是該項目的關鍵人物之一。

焦博士稱：「能加盟許傑博士、Pedro Moura Carvalho 博士領導的亞博策展部，深感榮幸。亞博是世界著名的博物館，我非常期待能與各位同事推廣亞博的中國藝術及文化項目。」

擁有哈佛大學人類學博士、中國社會科學院考古學碩士及北京大學考古學學士學位的焦博士曾獲哈佛大學優秀教學成就獎及美國2007年度 Phillip and Eugenia Chu 亞洲研究傑出成就獎。

焦博士曾在中國主持和參與過三十餘項考古發掘，也曾任中國社會科學院考古研究所山東考古隊隊長。他多次應邀講授中國考古學及早期藝術史，專著或合

著的書籍有六本、論文七十餘篇，其中包括「中國東南部新石器時代」（2007年）、「中國文明起源史話」（1998年）以及「中國東南部青銅器時代的風格與社會界限」（2010年）等。

有關舊金山亞洲藝術博物館

亞洲藝術博物館是美國藝術館的權威之一，收藏超過 18,000 件跨越六千年歷史的珍品。亞博致力於弘揚傳統及近代藝術，同時推動新藝術、新創意和新思想。

資料查詢: 415.581.3500 或 www.asianart.org

地址: 200 Larkin Street, San Francisco, CA 94102

###